VI PREMIO ISOLYMPIA
ISOLIMPIADI DELLA SCUOLA
2026

BANDO DI CONCORSO

REGOLAMENTO

Nel quadro dei **Giochi Isolimpici Partenopei 2026**, evento inserito tra le iniziative per Napoli Capitale Europea dello Sport 2026, l'Associazione Amartea indice la **VI Edizione del Premio Isolympia - Isolimpiadi della Scuola**.
Isolympia - Giochi Isolimpici Partenopei, ripropone in chiave moderna gli omonimi agoni che si tenevano a Neàpolis in età imperiale. I Giochi, istituiti da Augusto e svoltisi per oltre tre secoli e la cui denominazione significa "uguali ai Giochi di Olimpia", avevano la peculiarità di associare alle gare sportive competizioni artistiche (teatro, musica, danza, letteratura).
Neàpolis era catalizzatore di energie ed eccellenze nel campo dell'arte e dello sport e diffondeva il proprio nome come effigie di multiculturalità e rigoglio culturale in tutto il mondo all'epoca conosciuto.
I Moderni Giochi Isolimpici intendono favorire una nuova fioritura di talenti creativi in un sano confronto agonistico sportivo e artistico a livello internazionale. Si attengono al Regolamento antico, cui sono state tuttavia apportate alcune innovazioni, e sono divisi nelle seguenti aree:
A. Sport (Atleti)
B. Arti (Artisti)
C. ARTleti (Combinata Atleti/Artisti) che abbiano superato le fasi di selezione.
I Giochi Isolimpici contemplano, come nell'antichità, le Categorie Giovani e Adulti, ulteriormente suddivise in conformità a quanto disposto dal CONI e da Scuole, Accademie e AFAM per le arti.

ISOLIMPIADI DELLA SCUOLA

Il presente bando è rivolto **alle scuole della secondaria di I e II grado, italiane ed europee**.
La partecipazione al bando, per la sola regione Campania, può essere inserita in un percorso di **FSL e Orientamento,** da concordare con Amartea e certificabile con un monte ore **da 38 a 70 ore**.
Le scuole possono partecipare in forma singola; è tuttavia incoraggiata la partecipazione in rete, orizzontale o verticale.
La VI Edizione delle Isolimpiadi della Scuola, fase regionale, si svolgerà **dal 13 al 16 maggio 2026**, presso lo stadio Collana di Napoli (Vomero). I vincitori parteciperanno alla fase europea **dal 23 al 27 settembre 2026**.

1. TEMA DELL'EDIZIONE

Il tema dell'Edizione 2026 è **"Terra! Terra! One Earth, one Land, one World"**
La Terra, il nostro pianeta, le sue risorse, la fauna e la flora; la Terra, ma anche gli Oceani. Poi c'è la terra, quella con lettera minuscola, quella che, appena si delinea alla vista, per i naufraghi è la salvezza; per i viaggiatori la scoperta.
Terra accogliente o inospitale. Terra d'origine e terra d'arrivo o di elezione.
Per tutti, generosa dispensatrice di frutti che ci alimentano e da cui dipende il nostro benessere.
Insomma il mondo, che è nato prima di noi, ci accoglie tutti e che abbiamo il dovere di preservare; l'ambiente il cui equilibrio, nell'eterna relazione con l'essere umano, va comunque conservato, se intendiamo intravedere un orizzonte futuro.
La nostra madre Terra è in affanno. Terra! Terra! è un accorato grido d'allarme, di speranza o gratitudine.

2. STRUTTURA DEI GIOCHI E PARTECIPANTI

La selezione delle candidature che avranno accesso alle Isolimpiadi della Scuola 2026 si svolgerà in diverse fasi:
- Invio della richiesta di partecipazione 23/01/26
- Invio delle opere candidate entro 20/03/2026
- Comunicazione alle scuole prescelte 10/04/2026
- Partecipazione alla Finale regionale delle Isolimpiadi della Scuola 2026 - 13-16/05/2026
- Partecipazione dei vincitori alla Finale europea delle Isolimpiadi 2026. 23-27/09/2026

PARTECIPANTI

Come nell'antichità, ciascuna scuola costituirà **una squadra** che comprenda obbligatoriamente **sia Atleti che Artisti**. La presenza di uno o più ARTleti non è obbligatoria, ma sarà elemento preferenziale.
Per ogni squadra, il numero minimo di partecipanti è di **2 per ciascuna sezione Sport/Arti**. Ciascuna squadra non potrà eccedere i 24 partecipanti, salvo eccezioni da concordare.
Le Squadre assumeranno il nome della Città/Regione/Nazione di provenienza. In caso di omonimie, le Squadre associeranno al nome un ulteriore toponimo o elemento distintivo.
Potranno iscriversi studenti **dai 12 ai 19 anni** normodotati o paralimpici.
Fascia Junior: atleti/artisti/artleti dai 12 ai 14 anni
Fascia Senior: atleti/artisti/artleti dai 15 ai 19 anni.

3. SEZIONI

I. Sezione Sport
Partecipano atleti dilettanti, tesserati o meno delle società sportive affiliate alle Federazioni dei Comitati Olimpici delle diverse nazioni invitate.

- *Le principali discipline Sportive Isolimpiche antiche erano:*
- *a. Gare atletiche (stadion, gara di corsa su rettilineo di 192,28 metri (200mt); Diaulos (doppio stadion), gara di corsa 380 metri circa (400mt), Dolichos (corsa di resistenza di 4800 mt circa), Pentathlon (salto in lungo, salto in alto, lancio del peso, lancio del disco, corsa); Oplitodromia (corsa con armature); Lampadedromia (corsa a staffetta con fiaccole)*
- *b. Combattimenti: pugilato, lotta, pancrazio*
- *c. Gare equestri*
- *d. Gare ginniche*

Le **gare previste** per gli atleti M/F (gare dedicate a normodotati e paralimpici) delle scuole per l'anno 2026 saranno:
100 mt.
200 mt.
Staffetta 4 x 100
Lanci (Peso e disco)
Salti (Lungo, alto)
Arti Marziali (Kung fu e/o Taekwondo e/o Judo)
Scherma
TennisTavolo

NOTA BENE

Eventuali ulteriori discipline potranno essere aggiunte e/o eliminate sulla base del numero di iscritti, che dovrà essere di almeno 6 concorrenti.

II. Sezione Arti
Partecipano artisti delle diverse discipline ammesse, iscritti o meno a scuole, accademie, conservatori e altri enti riconosciuti di categoria.
È possibile candidare al premio solo contributi INEDITI (ovvero rivisitazioni originali di classici) e non registrati alla SIAE, senza restrizione di genere.
Per "performance originali" si intendono anche liberi rifacimenti o adattamenti inediti di opere del passato. Sono graditi contributi innovativi.

Le discipline Artistiche Isolimpiche sono:
a) Teatro
b) Danza
c) Musica
d) Scrittura
e) Arti Figurative
Ciascuna scuola può iscrivere la propria squadra a tutte o solo una delle sopra indicate discipline. Al fine di consentire la partecipazione ad un ampio numero di studenti, ciascuno studente non potrà svolgere più di due discipline, tra Sport e Arti.
Per ogni categoria, riferirsi alle indicazioni tecniche riportate nel presente bando.

REGOLAMENTI PER SEZIONE

a. Isolimpiadi del Teatro
È richiesta una performance originale in atto unico della durata massima di **15 minuti** sul tema dell'Edizione 2026.
Nella performance dal vivo il numero massimo per ciascun gruppo teatrale è di **otto** elementi, salvo eccezioni da concordare.
Per motivi tecnici non è previsto l'uso di scenografie o di oggetti di scena ingombranti e non facilmente trasportabili.

b. Isolimpiadi della Danza
È richiesta la creazione di una coreografia originale della durata massima di **5-7 minuti** sul tema dell'Edizione 2026
Per motivi tecnici non è previsto l'uso di scenografie o di oggetti di scena ingombranti e non facilmente trasportabili.
Nella performance dal vivo il numero massimo per ciascun gruppo coreutico è di otto elementi, salvo eccezioni da concordare.

c. Isolimpiadi della Musica
È richiesta l'esecuzione di un brano musicale che si richiami al tema dell'Edizione 2026, la cui durata non superi i **5-7 minuti**.
Sono ammesse performance, eseguite da gruppi o da solisti, tanto di musica esatta (classica) quanto di musica contemporanea (qualsiasi genere). Nel secondo caso la proposta dovrà avere carattere di originalità (escluse le cover).
Per valutare la tecnica esecutiva potrà essere richiesto anche il rifacimento di un brano concordato con la direzione artistica di Isolympia.
Nella performance dal vivo il numero massimo per ciascun gruppo musicale è di **cinque** elementi, salvo eccezioni da concordare.

d. Isolimpiadi della Scrittura (con Reading)
Si partecipa con racconti e/o poesie con massimo tre componimenti sul tema dell'Edizione 2026.
I racconti non devono eccedere le **6000 battute** spazi inclusi (farà fede il conteggio di Word). Per questa sezione si possono candidare max tre elaborati, indicando il nome di ciascun autore.
I contributi inviati dovranno essere INEDITI, ovvero non pubblicati su volumi con ISBN
Le opere finaliste andranno lette e interpretate dal vivo; come nelle antiche *Recitationes* potrà essere previsto un accompagnamento musicale o coreografico o visivo semplice.
Il numero massimo di partecipanti a questa Sezione, fra autori recitanti e accompagnamento, è di otto elementi, salvo eccezioni da concordare.
Sono ammesse opere in vernacolo o in lingua straniera con traduzione in lingua italiana.

e. Isolimpiadi delle Arti Figurative
Sono ammesse opere originali sul tema dell'Edizione 2026 di arti figurative (opere pittoriche e scultoree, fotografiche, installazioni, fumetti, grafica, ecc.), con i seguenti vincoli dimensionali:
- opere tridimensionali (installazioni, sculture, ecc) - max 100x100cm, peso max 10 kg compreso imballaggio;
- opere bidimensionali (fotografie, dipinti, grafica, ecc.) - max 70x100cm esclusa la cornice.

Trasporto, montaggio, istallazione e smontaggio delle opere, nonché tutte ciò che concerne la loro realizzazione è a carico dei partecipanti.

Gli autori selezionati riceveranno le opportune indicazioni per la spedizione dell'opera.

MATERIALI DA INVIARE SEZIONE ARTI

Una volta inviata la domanda di iscrizione, le scuole avranno tempo **fino al 20 marzo 2026** per inviare le opere candidate alla selezione.

Nello specifico, andranno inviati, per:
a) Isolimpiadi del Teatro:
- titolo e storyboard della performance
- un breve video della performance o di precedenti rappresentazioni
- Numero e nominativi degli attori/attrici

b) Isolimpiadi della Danza:
- titolo e genere della coreografia
- un breve video della performance o di precedenti coreografie
- Numero e nominativi dei danzatori/trici

c) Isolimpiadi della Musica:
- Titolo e genere di esibizione
- Audio o video della performance o di precedenti esibizioni
- Numero e nominativi dei musicisti

d) Isolimpiadi della Scrittura:
- Genere dell'opera (prosa/poesia)
- Da uno a max tre racconti o da una a silloge di max tre poesie
- Numero e nominativi degli autori e degli accompagnatori

e) Isolimpiadi delle Arti Figurative:
- Titolo e genere della creazione
- Foto o video della creazione
- Numero e nominativi degli artisti

Ciascuna scuola potrà aderire con max tre elaborati di una medesima categoria.

ISCRIZIONI

Il referente scolastico dovrà inviare la scheda di partecipazione allegata, compilata in ogni sua parte, o tramite il portale Orienta*LIFE* dell'USR Campania, se intende usufruire dei percorsi di Orientamento, o ad Amartea a mezzo mail all'indirizzo **concorsoscuole@amartea.org** entro e non oltre il giorno 23 gennaio 2026.
*Ciascuna scuola deve partecipare con la propria squadra ad **entrambe le Sezioni** (Sport e Arti) con almeno una candidatura per al posto di ogni una **disciplina sportiva** (es. scherma, staffetta, corsa) **e una artistica** (es. una fotografia, un dipinto, un video, una poesia, un racconto, ecc.).*
La partecipazione degli alunni direttamente impegnati nelle performance è **gratuita**. Eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico delle scuole partecipanti, salvo diverse disposizioni in caso di disponibilità di eventuali finanziamenti pubblici o privati.

VINCITORI E PREMI

Un Comitato, a insindacabile giudizio, valuterà i materiali inviati e selezionerà le proposte più interessanti. Le scuole selezionate si esibiranno nell'ambito della manifestazione Isolympia Scuole 2026.
Una giuria mista esperti e popolare valuterà le opere e decreterà i vincitori, che potranno esibirsi anche nell'evento finale di Isolympia 2026, per adulti.
Gli studenti classificatisi **ai primi tre posti** per ciascuna categoria saranno premiati con medaglie d'oro, argento e bronzo.
Le Scuole vincitrici riceveranno targhe o coppe.
Oltre ai primi classificati, altre opere ritenute dalla giuria significative, potranno ottenere una menzione speciale durante la cerimonia conclusiva di Isolympia - Giochi Isolimpici Partenopei 2026, prevista **dal 23 al 27 settembre 2026**.

DIRITTI DI AUTORE E LIBERATORIA

Le opere inviate non saranno restituite se non su richiesta dell'autore pervenuta entro 60 giorni dalla fine della manifestazione e con spedizione a suo carico.
Le scuole e i singoli partecipanti, o i loro genitori se minorenni, inviando la scheda di partecipazione accettano integralmente i regolamenti e rinunciano ai diritti di autore pur conservando la proprietà intellettuale dell'opera presentata.
Le scuole e i singoli partecipanti, o i loro genitori se minorenni, con l'iscrizione a Isolympia, concedono contestuale liberatoria totale relativamente ai diritti di immagine autorizzando riprese audio, video o fotografie che ritraggano le opere o gli autori stessi e che potranno essere divulgate via web, stampa o altro mezzo per le finalità di documentazione e promozione dell'iniziativa.
Le scuole provvederanno ad acquisire preliminarmente tali liberatorie, sollevando l'Associazione Amartea da ogni responsabilità in merito. I dati personali dei partecipanti inviati dalle scuole saranno trattati nel rispetto delle norme GDPR.

AVVERTENZE

L'Associazione Amartea, per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore, si riserva il diritto di modificare date, orari, sedi o il programma della manifestazione, nonché di annullare la stessa, comunicandolo tramite email o sul sito della associazione.

ALLEGATI: SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

AMARTEA
Tel. 081 1855 6494 - www. amartea.org/isolympia - concorsoscuole@amartea.org